

RÉSIDENCE DE CRÉATION



À L'Île du Repos au Lac-St-Jean **du 2 au 6 juillet 2018**



## PARCOURS NOMADE



Cinq journées qui nous amèneront à visiter la mémoire de ce lieu, son histoire, sa nature. Un temps d'exploration permettra de connecter avec nos espaces intérieurs et extérieurs que nous habitons comme nomade et résident de passage...

Ce parcours invite à visiter des territoires liés à nos origines et à notre chemin actuel. Nous aurons à préciser notre vision, traduire notre imprégnation et ainsi témoigner de notre passage, en y inscrivant sa trace autant virtuelle que concrète.

Diverses pistes d'inspirations présentées au groupe et individuellement à chaque journée permettront de nourrir nos réflexions afin d'approfondir la démarche engagée. Cet atelier se veut aussi un temps de ressourcement dans un cadre enchanteur, pour actualiser ce qui est important pour nous.

L'atelier s'adresse à tous, pourvu que vous ayez un minimum d'aisance à entrer dans un processus de création. Une ou plusieurs créations pourront être réalisées avec les médiums de son choix (dessin, peinture, sculpture, installation...) Il faudra donc prévoir son matériel, même si certains matériaux seront disponibles. L'horaire de la journée de 9 h 30 à 16 h 30, sera variable en après-midi selon les participants, avec la possibilité de travailler en soirée.

**L'île du Repos** est située sur le bord de la rivière Péribonka, avec une Auberge qui offre le service de restaurant et l'hébergement avec différentes possibilités. Il s'agit d'un lieu de repos, de rencontre, d'événements divers, de spectacles, et bien plus qui inspire et qui invite à la créativité.

**Info inscription : [www. ateliertrace.com](http://www.ateliertrace.com) (418) 558 -1385**

### *Chantal Lachance*

*Originaire du Lac St-Jean, elle vit à Québec, et offre depuis 28 ans des formations de création en arts visuels pour tous les niveaux. Ces projets permettent de développer un langage personnel, la trace unique à chacun. Elle vise à donner aux créateurs l'opportunité de vivre un processus, de saisir le sens de leur geste et d'ancrer leur démarche artistique dans leur vécu. Diplômée de l'U. Laval, elle cumule un Bacc. en Arts visuels et un Bacc. en Enseignement des Arts visuels et danse créative.*

